

(أسس القراءة العربية)

قراءة الحروف بالفتح :

خ	ح	ج	ث	ت	ب	أ
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
ي	ه	ن	م	ل	ك	أَخَذَ

هذا الجدول يحوي جميع الحروف الهجائية

أَخَذَ	ثَبَتَ	حَجَرَ	غَطَسَ	وَضَعَ
أَخَذَ	ثَبَتَ	حَجَرَ	غَطَسَ	وَضَعَ
صَدَقَ	لَفَظَ	شَكَرَ	يَنْعَ	هَدَمَ
صَدَقَ	لَفَظَ	شَكَرَ	يَنْعَ	هَدَمَ

مستوى الطالب :

❖ قراءة كلماتٍ حروفها مفتوحة:

دَأْبٌ	ذَرَفَ	رَدَفَ	دَرَسَ	دَرَجَ
وَأَدَّ	وَزَنَ	وَدَعَ	زَأْرَ	رَدَمَ
رَزَقَ	زَرَعَ	وَزَرَ	رَأْسَ	رَأْفَ
زَرَقَ	زَرَدَ	وَرَدَ	وَرَمَ	دَرَكَ
رَدَعَ	ذَرَعَ	رَزَمَ	وَرَعَ	وَدَكَ

زَجَرَ	رَفَضَ	ذَهَلَ	دَخَلَ	رَكَلَ
وَعَدَ	رَفَعَ	رَكَمَ	زَعَمَ	أَخَذَ
رَكَضَ	رَقَدَ	وَقَعَ	رَبَطَ	أَسَرَ
رَكَعَ	رَسَمَ	أَمَرَ	وَضَعَ	أَكَلَ

مستوى الطالب :

رَضَع	وَهَنَ	وَقَبَ	دَهَنَ	وَجَدَ
ذَكَرَ	دَبَغَ	وَهَبَ	ذَبَحَ	رَجَعَ
زَحَفَ	وَلَدَ	وَكَلَ	ذَهَبَ	دَفَعَ
دَحَرَ	دَفَنَ	وَجَبَ	زَهَدَ	وَقَعَ

فَرَشَ	خَرَجَ	غَرَسَ	غَرَفَ	غَزَلَ
ضَرَعَ	عَرَضَ	صَدَمَ	ضَرَبَ	سَرَدَ
طَرَدَ	نَزَلَ	طَرَقَ	شَرَاعَ	عَزَلَ

شَاحَ	عَرَفَ	بَرَدَ	قَرَضَ	عَزَمَ
طَرَأَ	خَرَقَ	حَزَمَ	ضَرَاعَ	بَذَرَ
صَدَقَ	طَرَحَ	عَدَلَ	تَرَكَ	سَرَقَ

.....

مستوى الطالب:

صَغَط	سَجَدَ	نَقَلَ	شَجَرَ	سَبَحَ
هَبَرَ	سَبَرَ	هَجَمَ	شَكَرَ	سَجَنَ
ظَهَرَ	فَتَلَ	صَبَرَ	عَبَسَ	سَحَبَ

سَحَرَ	نَصَحَ	نَطَقَ	كَتَبَ	قَلَعَ
نَطَحَ	نَظَرَ	مَكَثَ	كَسَبَ	غَفَرَ
يَسَّرَ	كَبَسَ	عَبَدَ	فَسَقَ	فَتَقَ

بَعَثَ	حَصَدَ	بَطَنَ	نَفَخَ	سَبَكَ
حَبَسَ	نَهَشَ	طَحَنَ	نَفَرَ	سَكَنَ
بَسَطَ	يَنْعَ	خَلَطَ	خَلَقَ	خَسَفَ

قراءة الحروف بحركة الكسر :

خِ	حِ	جِ	ثِ	تِ	بِ	إِ
صِ	شِ	سِ	زِ	رِ	ذِ	دِ
قِ	فِ	غِ	عِ	ظِ	طِ	ضِ
يِ	وِ	هِ	نِ	مِ	لِ	كِ

قراءة الحروف مباعثرة بحركة الفتح

أَ	صِ	ثِ	عِ	كِ	جِ	لَ
رَ	طِ	ظِ	غِ	فِ	خَ	تَ
وَ	صَ	يِ	إِ	ذَ	تِ	مَ
ذِ	زِ	سَ	عِ	شِ	ضِ	طِ
دَ	بَ	رِ	زَ	سِ	شَ	ضَ
قَ	مِ	بِ	حِ	نَ	هِ	ظِ
ثَ	جِ	هَ	حَ	وِ	دَ	كَ
غِ	فَ	قِ	لِ	خِ	نِ	يِ

يهدف هذا الجدول إلى التأكد من إتقان الطالب لقراءة الحروف بحركة الفتح والكسر و عدم ربط كل حركة بالحركة الأخرى كما هو الحال فيمن يعلم الطالب الحركات جملة واحدة (أ إ أ، ب ب ب) فإن المعلم يظن أن الطالب قد حفظ الحروف بالحركات وهو لم يحفظها .

مستوى الطالب :

قراءة كلماتٍ بحركاتِ الفتح والكسر :

سَخِطَ	حَسِبَ	تَبَعَ	سَمِعَ	نَكِيرَ
حَفِظَ	أَزِفَتْ	إِرَامَ	مَعِيَ	نَسِيَ
رَغِبَ	فَهِمَ	نَدِيمَ	خَفِيَ	صَاحِبَ
وَرِثَ	فَرِحَ	وَجْلَ	رَضِيَ	رَبِحَ

بَرَحَ	فَزَعَ	رَدِفَ	رَحِمَ	كَرِهَ
سَخِرَ	عَجِبَ	ضَحِكَ	لَقِيَ	خَسِرَ
عَمِلَ	وَسِعَ	بَخِلَ	سَفِهَ	رَفِيقَ
خَطِفَ	لَبِثَ	عَلِمَ	غَضِيبَ	جَبَطَ

مستوى الطالب :

قراءة الحروف بحركات الضم :

خ	ح	ج	ث	ت	ب	أ
ص	ش	س	ز	ر	ذ	د
ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
ي	و	ه	ن	م	ل	ك

قراءة كلماتٍ بحركاتٍ الفتح والضم :

صَلْح	سُبْل	حَصْب	ثَقْل	بَعْد
عَظِمَ	كَسْلَ	قَرْبَ	نَذْرُ	تَذْرُ
حَسْنَ	صَغْرَ	رَحْبَ	خَبْثَ	ضَعْفَ

مستوى الطالب :

قراءة الحروف مبعثرة بالحركات الثلاث :

فِ	رُ	جِ	دِ	جُ	بِ	خِ	نِ	طُ
كَ	ظِ	غَ	سُ	صَ	لَ	ذَ	ظُ	قِ
ضُ	ذِ	يَ	أَ	نُ	لَ	سِ	هَ	بُ
ظَ	خِ	بِ	خِ	زَ	وُ	ثِ	صِ	بُ
يِ	غِ	قَ	صُ	طَ	مُ	وِ	غُ	كِ
فُ	إِ	حِ	رَ	هُ	تَ	شِ	أُ	حُ
زِ	دُ	شِ	دِ	سَ	يُ	جَ	ضِ	تُ
ذُ	طِ	غُ	زُ	كَ	فُ	دَ	مِ	هِ
ثِ	مَ	عِ	فَ	جُ	ضَ	لُ	وَ	عُ
كِ	عِ	شِ	كُ	عَ	تِ	خَ	نَ	ثُ

يهدف هذا الجدول إلى التأكد من إتقان الطالب لقراءة الحروف بالحركات الثلاث الفتح والكسر والضم و عدم ربط كل حركة بالحركة الأخرى كما هو الحال فيمن يعلم الطالب الحركات جملة واحدة (أٰ، بَبِ) فإن المعلم يظن أن الطالب قد حفظ الحروف بالحركات وهو لم يحفظها فلو جاءه حرف مضموم لم يتراهم إلا بعد ما يأتي بالحرف بالحركات الثلاث (أٰ، بَبِ) ليتذكر الضمة ، لأنه تعود ربط الضمة بالفتحة والكسرة وهذه تسبب له بطئاً بالقراءة .

هذا الجدول مهم جداً إذ هو بداية الانطلاق بالقراءة.

مستوى الطالب :

قراءة كلماتٍ بالحركات الثلاث:

دُخَلَ	يَسِمُ	قُسِمَ	نَقِفُ	عُرْفَ
دُعِيَ	يَصِفُ	قُضِيَ	نُكِسَ	عُصِرَ
دُفِعَ	يَصِلُ	كُبِتَ	نَكِلُ	عَظُمَ
دُهِمَ	يَعِدُ	كَبُرَ	نَلِحُ	عُقِدَ

حُكْمَ	صُرْبَ	زُرْعَ	ذُكْرَ	جُمِعَ
صُدَمَ	شَرُفَ	زُهْدَ	رُبْطَ	حُجَبَ
زُجَرَ	صُبْغَ	سُعَدَ	شُفَعَ	سُئَلَ
سُلَبَ	صُدَعَ	سُكِبَ	شُفِيَ	سُحَبَ

مستوى الطالب :

تابع قراءة كلماتٍ بالحركات الثلاث :

دُهِنَ	يَفِدُ	كَبَرَ	نُهِيَ	عُلِمَ
مَلْحَ	نُذِرَ	نَشَبُ	يَقْفُ	كُتِبَ
مُنْعَ	نَرِثُ	نُثَرَ	يَكِلُ	كُسِرَ
نُجِلَ	مُدِحَ	نَشِقُ	يَلِحُ	كَسُلَ

حُرِمَ	صَلْبَ	جُحَدَ	تَسِمُ	رُكَزَ
حَسْنَ	صَلْحَ	جُرَحَ	تَصِفُ	رُكِلَ
حُشْرَ	صُنْعَ	جُرِفَ	تَصِلُ	بُجِثَ
حَصَبَ	ضُبْطَ	تَعِدُ	ذُبَحَ	جُعِلَ

تابع قراءة كلماتٍ بالحركات الثلاث :

أُذنَ	صَرْمَ	تَلِدُ	تَرِدُ	أُخْذَ
أُكِلَ	صُعْقَ	تَهِمُ	تُرِكَ	رَحْبَ
بُتْرَ	صَغْرَ	عُدِمَ	تَزِرُ	رُزْقَ
حُرْثَ	صُقْلَ	ثُلَبَ	تَزِنُ	رُفَعَ

يَلِدُ	مُسِحَ	نَجِدُ	ثَقْلَ	كُسِيلَ
حُمِلَ	كَمْلَ	لُسَ	لُجْمَ	كُشِطَ
أَدْبَ	جُزِيَ	تَقِفُ	تَجِدُ	أَثْرَ
يَرِدُ	صُرِفَ	تَلْجُ	تَرِثُ	خُذِلَ

مستوى الطالب :

الحرف الساكن

❖ طريقة عرضه على الطلاب

من المعلوم أن الحرف الساكن : (هو الحرف المجرد من الحركات) أي الذي لا حركة له؛ لكن يمكن توضيحه للمبتدئين بالقراءة بأنه (الحرف الذي يمكن الوقوف عليه) بخلاف الحركات، فلا يمكننا الوقوف عليها، فكلمة (أَحَمْدُ) يمكننا قراءتها (أَخْ مَدُ) بوقفة يسيرة بعد الحاء ، وكلمة (يَسْجُدُ) يمكننا قراءتها (يَسْ جُدُ) بوقفة يسيرة بعد السين، بخلاف كلمتي (حَسَنٍ وفَهِيدٍ) فلا يمكننا الوقوف في وسطيهما لأن حروفهما متحركات. كذلك لا تتم قراءة الحرف الساكن لوحده بل لا بد أن يسبق بمحرك إذ لا يمكن الإبداء به بلغة العرب كما هو مبين في الحاشية .

خطوات عرض الحرف الساكن على التلاميذ :

١. تدريب التلاميذ على نطق الحرف الساكن من خلال مقارنته بالحروف المتحركة

يَحْدِمُ	يَحْكُمُ	يَحْبِزُ	يَحْطِبُ	يَحْ	يَخِ	يَخِّ	يَخِّ
يَكْتُبُ	يَكْسِبُ	يَكْرَهُ	يَكْ	يَكْ	يَكِ	يَكِّ	يَكِّ
أَنْتُمْ	أَنْتِ	أَنْتَ	أَنْ	أَنْ	أَنِ	أَنِّ	أَنِّ

❖ ملاحظات يقع فيها البعض في تعليم الحرف الساكن:

- أ- بعض المعلمين يدرّب التلاميذ على قراءة السكون بـ (أَ إِ أُ بَ بِ بُ تَ تِ تُ كَ كِ كُ لَ لِ لُ هَ هِ هُ وَ وِ وُ فَ فِ فُ يَ يِ يُ يُ يَسْ جُدُ) ووجه الخطأ هنا ؛ أن السكون لا يمكن الابداء به بلغة العرب وهو يقحمون أنفسهم على الابداء فيه مع عدم مقدرتهم على الابداء فيه.
- ب- والبعض يقوم بتلقينه التلاميذ بطريقة (بَ بِ بُ أَ تَ تِ تُ كَ كِ كُ لَ لِ لُ هَ هِ هُ وَ وِ وُ فَ فِ فُ يَ يِ يُ يُ يَسْ جُدُ) بوضع الممزة قبل الحرف الساكن وهذا خطأ آخر ؛ لأن الطالب يتعلم السكون وقبله حرف الممزة ، وهنا لو كان أمام التلميذ كلمة (يَسْجُدُ) فسوف يقرأها (يَأْسَجُدُ) بزيادة الممزة التي تلقاها من المعلم .

مستوى الطالب :

٢- قراءة الحرف الساكن مسبوقة بالفتحة:

لَوْ	عَنْ	دَعْ	مَنْ	هَلْ	قَدْ
أَنْ	لَمْ	ضَعْ	لَنْ	بَلْ	سَلْ

٣- قراءة الحرف الساكن مسبوقة بالكسرة:

قِفْ	بِعْ	صِلْ	زِدْ	سِرْ
قِسْ	بِثْ	إِذْ	زِنْ	مِنْ

٤- قراءة الحرف الساكن مسبوقة الضمة:

خُذْ	صُمْ	قُلْ	عُذْ	قُمْ
كُنْ	تُبْ	ذُقْ	كُلْ	دُمْ

٥- قراءة الحرف الساكن مسبوقة بحركاتٍ متعددةٍ:

خِفْ	خِطْ	قُلْ	صُمْ	صِلْ	سَلْ
طِفْ	ضَعْ	ذُقْ	فِزْ	صِفْ	كُلْ

مستوى الطالب:

٦- قراءة كلماتٍ فيها حرف الساكن مع بقية الحركات

وهنا يقف الطالب على الحرف الساكن وقفه يسيرة للتعرف عليه .

جُنْ	ثُورٌ	تَمْرٌ	بَحْرٌ	أَمْرٌ
شَمْسٌ	سَمْنٌ	دَمْعٌ	خُبْزٌ	حِبْرٌ
كَسْبٌ	قَبْرٌ	فَجْرٌ	ضَيْفٌ	صَمْغٌ

بَعْضٌ	عَنْ	يَمْحُ	تِلْكَ	أَخْرَجَ
بَيْتٌ	سَيْفٌ	يَفْرَحُ	يَجْلِسُ	حَبْلٌ
نَصْرٌ	طِفْلٌ	يَفْعَلُ	يَخْجُبُ	أَسْلَمَ

إِلَيْدُ	ظِفْرٌ	يَفْقِدُ	يَحْرِثُ	أَطْعَمَ
يَحْفَظُ	عِنْدَهُ	يَقْرَأُ	يَخْسَبُ	أَظْهَرَهُ
أَمْرُهُمْ	عَنْهُ	يَقْسِمُ	يَخْسِمُ	أَعْفَيَ
أَنْزَلَ	مَعْهَدٌ	يَكْبِتُ	يُخْسِنُ	أَغْلَمَ

تابع قراءة الكلمات فيها حرف الساكن مع بقية الحركات:

يَرْجِفُ	مِنْهُمْ	يَكْذِبُ	الْيُسْرُ	أَكْرَهَ
يَتَهَجَّ	نَرْفَعُ	يَكْسِبُ	يَخْلِبُ	فَيَصَلُ
يَجْعَلُ	الْوَزْدَةُ	يَلْعَبُ	أَخْمَدُ	الْحَيْمَةُ
أَخْلَدَهُ	هُدْهُدُ	يَغْسِلُ	يَحْلِفُ	الْعِنَبُ
مُسْلِمٌ	وَرْدَةُ	يَرْتَعِدُ	يُحْمَدُ	الْقِرْدُ

يَخْسِفُ	يَرْزُقُهُ	يَفْتَحُ	يَحْمِلُ	الْقُفلُ
يَخْطِفُ	يَسْجُدُ	حَيْثُ	يَخْبِزُ	يَنْقِرُ
يَرْتَبِطُ	يَسْرِقُ	يُعْرَفُ	يَخْرُجُ	يَهْزِمُ
يَضْرِبُ	يَعْرِفُ	يَشْفَعُ	يَعْبُدُ	يَنْحِلُ
يَظْلِمُ	يُؤْمِنُ	يَضْرِفُ	دَمْدَمَ	يَنْصِبُ

• الهدف معرفة حرف الساكن وكيفية قراءته وبيان لآل القمرية آخر الكتاب.

٧- قراءة الحرف الساكن بعد الحرف الثاني:

يُتَرْجِمُ	يَتَمَلَّمُ	يُقْرَقِرُ	تَرَغَّبَعَ	يُهَدِّهُ
يُبَلِّبُ	نُبَرِّهُنُ	يُجَرِّجُ	يَتَغَلَّفُ	يَتَبَخَّرُ
يُبَرِّهُنُ	يُدَخِّرُجُ	يَتَذَبَّدُ	يَتَخَلَّخُ	يُشَرِّرُ
يُزَمْجِرُ	يُسَلِّسُ	يَسْتَدْرِجُ	يُزَخِّرُفُ	يُرَفِّفُ
يُعَرِّقُ	يَتَرَغَّبُ	يَتَهَلَّلُ	يُطَمِّئِنُ	يُفَرِّقُ
نَسْتَدِرِكُ	يَسْتَسِلِمُ الْمُضَحَّفُ	يَسْتَسِلِمُ	الْهُدْهُدُ	يَسْتَمِسِكُ

٨- قراءة جمل فيها حروف ساكنة مع بقية الحركات :

أَعْمَلْ تَنْجَحْ	أَكْرِمْ تُشْكَرْ
أَصْدُقْ تَسْلَمْ	أَحْسِنْ تَسْعَدْ
إِقْرَا تَفَهَّمْ	إِرَزَاعْ تَحْصِدْ
مِنْ فَضْلِكَ مَنْ أَنْتَ	أُكْتُبْ دَرْسَكَ كَيْ تَنْجَحْ
الْوَلَدُ يَرْفَعُ الْعَلَمَ	فَيَصْلُ يَسْكُنْ بَيْتَهُ

التنوين

التنوين : نونٌ ساكنةٌ زائدةٌ تلحق آخر الاسم لفظاً لا كتابةً

وعلامة الفتحتان ♦ أو الضمتان أو الكسرتان .

التنوين مع جميع الحروف والحركات :

فٌ	فِ	فَا	زٌ	زِ	زَا	بٌ	بِ	بَا
قٌ	قِ	قَا	سٌ	سِ	سَا	تٌ	تِ	تَا
كٌ	كِ	كَا	شٌ	شِ	شَا	ثٌ	ثِ	ثَا
لٌ	لِ	لَا	صٌ	صِ	صَا	جٌ	جِ	جَا
مٌ	مِ	مَا	ضٌ	ضِ	ضَا	حٌ	حِ	حَا
نٌ	نِ	نَا	طٌ	طِ	طَا	خٌ	خِ	خَا
هٌ	هِ	هَا	ظٌ	ظِ	ظَا	دٌ	دِ	دَا
وٌ	وِ	وَا	عٌ	عِ	عَا	ذٌ	ذِ	ذَا
يٌ	يِ	يَا	غٌ	غِ	غَا	رٌ	رِ	رَا

♦ ينبه المعلم التلاميذ بأن الألف التي بعد التنوين بالفتح لا تقرأ .

مستوى الطالب :

قراءة كلماتٍ فيها تنوينٌ بالضم :

سَيْفٌ	قَوْلٌ	فَرَضٌ	صَيْفٌ	شَمْسٌ
ذَوْقٌ	دَيْنٌ	خَوْفٌ	بَيْتٌ	غَيْثٌ
ضَيْفٌ	طَيْرٌ	بَيْضٌ	زَرْعٌ	أَرْضٌ

قراءة جمل فيها تنوينٌ بالضم

طَيْرٌ فَوْقَ غُصِّنِ	تَمْرٌ مِنْ نَخْلٍ	غَيْضٌ مِنْ فَيْضٍ
قَلْمٌ مِنْ خَشَبٍ	عِقدٌ مِنْ ذَهَبٍ	دِرْهَمٌ مِنْ ذَهَبٍ
رَوْضٌ مُزْدَهِرٌ	جَزَرٌ حُلُوٌ	شَجَرٌ قُرْبَ نَهْرٍ
عَسْلٌ مِنْ نَحْلٍ	خُبْزٌ مِنْ قَمْحٍ	أَرْضٌ خَصْبَةٌ
سَمَكٌ وَسَطَابَحٌ	سَمْنٌ مِنْ لَبَنٍ	ثَوْبٌ مِنْ قُطْنٍ

قراءة جمل فيها تنوينٌ بالفتح:

سَمِعْتُ صَوْتاً	(فَوَسْطَنَ بِهِ جَمْعاً)	(فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعَا)
لَبِسْتُ ثَوْبًا	أَكَلْتُ تَمْرًا	دَخَلْتُ بَيْتًا
أَكَلْتُ لَحْمًا	رَفَعْتُ وَرَقَةً	قَطَفْتُ وَرْدَةً
شَرِبْتُ لَبَنًا	أَبْصَرْتُ طَيْرًا	رَأَيْتُ أَسَدًا

قراءة المد بالألف:

همزة ساكنة غير ممدودة XXXX	المد بالألف بعد الحرف الثاني مع بقية الحركات	المد بالألف بعد الحرف الأول	الحروف مع المد بالألف	الحروف بحركة الفتحة الحروف مفتوحة
	مَا ثِرٌ	مِئَاتُ	آخَا	آ
بَأْسُ	جِبَالٌ	نِبَالٌ	بَاعَ	بَ
تَأْمُرُ	مَتَاعِبُ	عِتَابٌ	تَابَ	تَ
ثَأْرُ	مَثَالِبُ	مِثَالٌ	ثَابَ	ثَ
وَجَاءُتْ	مَجَالِسُ	مَجَالٌ	جَاعَ	جَ
***	مَحَابِسُ	بِحَارٌ	حَالَ	حَ
***	مَخَالِبُ	يَخَافُ	خَابَ	خَ
كَدَأْبٌ	مَدَاخِلُ	إِدَامٌ	دَانَ	دَ
***	مَذَاهِبُ	مُذَابٌ	ذَاقَ	ذَ
رَأْسُ	مَرَاسِمُ	فِرَاجُ	رَاجَ	رَ
زَأْرُ	مَزَارُعُ	مَزَادٌ	زَادَ	زَ
نَسَائُ	مَسَابِحُ	فَسَادُ	سَالَ	سَ
شَأْنٌ	مَشَاكِلُ	عِشَارٌ	شَاعَ	شَ
***	مَصَاحِفُ	حَصَادٌ	صَادَ	صَ

مستوى الطالب:

قراءة الكلمات فيها ألف مقصورة:

عَسَى	سَرَى	مَتَى	إِلَى	عَلَى
هَدَى	تَرَى	يَسْعَى	كَفَى	فَدَى
جَنَى	يُمْنِى	يُجْزِى	يُرَى	بَلَى
أَغْنَى	أَوْلَى	أَوْصَى	أَوْحَى	يَطْعَى
أَسْرَى	يُسْقَى	أَخْفَى	أَدْنَى	أَقْنَى
نَوَى	لَظَى	افْتَرَى	يُسْرَى	أَعْمَى
يَرْقَى	يَنْهَى	يَصْلَى	أَهْدَى	أَوْفَى

سَافَرَ خَالِدٌ إِلَى أَبْهَا ، وَصَعَدَ جِبَالَهَا وَشَاهَدَ أَوْدِيَتَهَا.

نَامَ زِيَادٌ مَسَاءً وَاسْتَيقَظَ صَبَاحًا وَذَاكَرَ وَاجْبَاتِهِ .

قراءة المد بالياء:

حرف الياء ساكناً	المد بالياء بعد الحرف الثاني	المد بالياء بعد الحرف الأول	الحروف مع المد بالياء	الحروف بالكسرة
غير ممدود				
أَيْمَنٌ	رَأْيَرُ	إِيمَانٌ	إِيْدٌ	إِ
بَيْتٌ	يَبْيَعُ	بَيْرُ	بِيْدٌ	بِ
تَيْسٌ	يَتَيْمٌ	تَيْنٌ	تِيْدٌ	تِ
جَثْيَتٌ	تُشِيرُ	ثِيرَانٌ	ثِيْدٌ	ثِ
جَيْزَانٌ	يُجِيرُ	جِيلٌ	جِيْدٌ	جِ
مَحْيَتُ	يُحِيطُ	جِيْطَانٌ	جِيْدٌ	جِ
خَيْلٌ	نَخِيلٌ	خِيفَ	خِيْدٌ	خِ
دَيْنٌ	حَدِيدٌ	دِيكٌ	دِيْدٌ	دِ
ذَيْلٌ	لَذِيدٌ	ذِيبٌ	ذِيْدٌ	ذِ
رَيْعٌ	يُرِيدُ	رِيفٌ	رِيْدٌ	رِ
زَيْغٌ	مَزِيدٌ	زِيرٌ	زِيْدٌ	زِ
سَيْفٌ	يَسِيرُ	سِيرَةٌ	سِيْدٌ	سِ
شَيْخٌ	شِيفٌ	شِيبٌ	شِيْدٌ	شِ
صَيْدٌ	نَصِيرٌ	صِينٌ	صِيْدٌ	صِ

مستوى الطالب :

قراءة المد بالواو:

كلمات حرف الواو ساكنًا غير ممدود	كلمات المد بالواو وبعد الحرف الثاني	كلمات المد بالواو وبعد الحرف الأول	الحروف مع المد بالواو	الحروف بالضمة
أَوْحَى	يَؤُولُ	أُو حِيَ	أُو	أُ
بَوْرٌ	يَبُوحُ	بُورَا	بُو	بُ
أَتَوكٌ	يَتُوبُ	ثُوتٌ	ثُو	ثُ
ثَورٌ	يَثُورُ	ثُومٌ	ثُو	ثُ
جَورٌ	يَجُوعُ	جُوعٌ	جُو	جُ
حَوْلٌ	يَحُولُ	حُورٌ	حُو	حُ
خَوْضٌ	يَخُوضُ	خُوصٌ	خُو	خُ
دَوْسٌ	يَدُومُ	دُورٌ	دُو	دُ
ذَوقٌ	يَذُوقُ	ذُوكٌ	ذُو	ذُ
رَوْحٌ	يَرُوحُ	رُوحٌ	رُو	رُ
زَوْلٌ	يَزُورُ	زُورٌ	زُو	زُ
سَوْفَ	نَسُوقُ	سُوقٌ	سُو	سُ
شَوكٌ	يَشُوشُ	شُوبٌ	شُو	شُ
صَوْمٌ	يَصُونُ	صُوفٌ	صُو	صُ
ضَوءٌ	حُضُورٌ	**	ضُو	ضُ

مستوى الطالب :

تابع للمد بالواو:

طَوْقٌ	يَطُوفُ	طُورٌ	طُو	طُ
**	وَاحْفَظُوا	**	ظُو	ظُ
فِرْعَوْنُ	يَعُودُ	عُودٌ	عُو	عُ
غَوْلٌ	يَغْوِصُ	**	غُو	غُ
فَوْقَ	كَفُورٌ	فُولٌ	فُو	فُ
قَوْلٌ	يَقُولُ	قُوتٌ	قُو	قُ
كَوْنٌ	يَكُونُ	كُوبٌ	كُو	كُ
لَوْنٌ	يَلُومُ	لُوطٌ	لُو	لُ
مَوْجٌ	يَمُوتُ	مُوسَى	مُو	مُ
نَوْمٌ	يَنُوحُ	نُوحٌ	نُو	نُ
هَوْلٌ	شَهُودٌ	هُودٌ	هُو	هُ
**	يَاوُونَ	**	وُو	وُ
يَوْمٌ	طَيْورٌ	يُوسُفُ	يُو	يُ

مستوى الطالب:

الشدة

يتم توضيح الحرف المشد للطلاب على أنه: **الحرف الذي يمكن قسمته إلى قسمين أو نقف بوسطه وقفه يسيرة**; لأنه عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك.

طريقة عرضه على الطالب:

١. يكتب المعلم على السبورة الكلمة (**مُحَمَّد**) ويقرأ الجزء الأول مع وقفه يسيرة بعد الميم الساكنة (**مُحَمْ**) ثم يكمل الباقى (**مَد**) يذكر عدة أمثلة بهذه الطريقة ، ثم يبين للطلاب أن الحرف المشدد هو عبارة عن حرفين : الأول ساكن نقف عليه — كما مر معنا بدرس السكون — والثاني متحرك لا نقف عليه بل نصله ببقية الكلمة.

٢. يذكر بعد ذلك كلمات فيها حرف مشدد، يقرأ المعلم أول الكلمة ، ويقف وسط الشدة، ويطلب من الطلاب قراءة بقيتها، وهكذا يُحرِّز الشدة إلى حرفين الأول ساكن يقف عليه المعلم، والثاني متحرك يحمل نفس حركة الشدة .

٣. وهناك طريقة أخرى لبيان الشدة يمكن عرضها على الطالب بعد استخدام الطريقة السابقة، وهي تحرئة الشدة وإرجاعها إلى أصلها ساكن ومتحرك وتكون بهذه الطريقة :



حيث يطلب المعلم من الطلاب ملاحظة الحرف الأول بجميع الكلمات - وأنه **مسكناً** - أما الثاني فإنه يحمل نفس حركة الشدة ، فإذا قرأنا الكلمة ووقفنا على السكون، استطعنا أن نقسم الكلمة الشديدة إلى قسمين .

وإذا كان للمعلم طريقة أخرى وقد نجحت مع طلابه في بيان معنى الشدة فيكتفي بها وكما قيل (خير الطريقة أن لا يكون هناك طريقة) أي يبدع المعلم في بحث طرق تناسب طلابه وعدم التقيد بطريقة معينة.

ملاحظة: لا يمكن الابتداء بالحرف المشد لأن أوله ساكن وكذلك لا يمكن قراءته إلا مع ما قبله كما هو الحال في الحرف الساكن.

قراءة الحروف مشددة بالفتح :

بَحَّ	بَحَّ	بَحَّ	بَثَّ	بَتَّ
بَسَّ	بَزَّ	بَرَّ	بَذَّ	بَدَّ
بَظَّ	بَطَّ	بَضَّ	بَصَّ	بَشَّ
بَكَّ	بَقَّ	بَفَّ	بَغَّ	بَعَّ
بَوَّ	بَهَّ	بَنَّ	بَمَّ	بَلَّ

قراءة كلماتٍ مشددة بالفتح :

حَطَّ	سَنَّ	رَثَّ	بَدَّ	غَيَّ	دَكَّ	أَمَّ
صَمَّ	شَبَّ	رَشَّ	بَشَّ	فَرَّ	رَجَّ	أَنَّ
خَصَّ	شَجَّ	رَصَّ	قَرَّ	قَدَّ	رَدَّ	بَثَّ

حَقَّ	شَحَّ	رَضَّ	تَفَّ	قَصَّ	رَدَّ	بَرَّ
وَدَّ	شَدَّ	رَقَّ	ثَمَّ	قَلَّ	سَدَّ	تَبَّ
دَبَّ	شَذَّ	رَنَّ	جَرَّ	كَفَّ	صَبَّ	تَمَّ

قراءة كلمات مشددة بالفتح :

خَلْفَ	حَلْقَ	جَمَعَ	تَبَرَّ	بَلَغَ
عَرَفَ	عَلَمَ	شَفَعَ	سَلَمَ	رَكَبَ
هَدَدَ	هَذَبَ	كَلَمَ	قَرَبَ	سَوَّلَتْ
جَهَنَّمَ	زَيْنَ	نَفَرَ	هَوَلَ	سَمَعَ

الَّا لَّا تِي	الَّذَانِ الَّذِي	الَّذِينَ الَّذِي	الَّتِي الَّتِي	الَّذِي الَّذِي
---	------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------

مقارنة كلمات بحركة الفتح مع كلمات بالشدة بالفتح :

طَبَعَ	طَبَعَ	كَذَبَ	كَذَبَ	مَسَحَ	مَسَحَ
سَبَاقٌ	سِبَاقٌ	عَبَادٌ	عِبَادٌ	خَطَابٌ	خِطَابٌ

مستوى الطالب :

قراءة الحروف مشددة بالكسر :

بَحٌّ	بَحٌّ	بَحٌّ	بَثٌّ	بَتٌّ
بَسٌّ	بَزٌّ	بَرٌّ	بَذٌّ	بَدٌّ
بَظٌّ	بَطٌّ	بَضٌّ	بَصٌّ	بَشٌّ
بَكٌّ	بَقٌّ	بَفٌّ	بَغٌّ	بَعٌّ
بَوٌّ	بَهٌّ	بَنٌّ	بَمٌّ	بَلٌّ
ثِنٌّي	تِنٌّي	بِنٌّي	إِنٌّي	بَيٌّ

قراءة كلماتٍ مشددة بالكسر :

رَتِّبٌ	صَفْقٌ	حَسَنٌ	عَظِيمٌ	فَكَرٌّ
فَهْمٌ	عَلْمٌ	سَلْمٌ	صَغْرٌ	قَرَبٌ
بُدْعَ	أُخْرَ	حُمَّمٌ	بُرْدَ	أُجَرٌّ
نُكَلْمٌ	يُكَلْمٌ	يُمَدَّدُ	نُسَلْمٌ	يُعَلَّمٌ

قراءة الحروف مشددة بحركة الضم

بَحْ	بَحْ	بَحْ	بَثْ	بَثْ
بَسْ	بَزْ	بَرْ	بَذْ	بَذْ
بَظْ	بَطْ	بَضْ	بَصْ	بَشْ
بَكْ	بَقْ	بَفْ	بَغْ	بَعْ
بَوْ	بَهْ	بَنْ	بَمْ	بَلْ
بَنْ	تَنْ	بَنْ	إِنْ	بَيْ

قراءة كلماتٍ مشددة بحركاتي الفتح والضم :

يَدُبْ	دَبَ	يَخْرُ	خَرَّ	يَوْم	أَمَّ
يَقْصُ	قَصَّ	يَحْلُ	حَلَّ	يَئِنْ	أَنَّ
يَحْفُ	جَفَّ	يَحْقُ	حَقَّ	يَبْت	بَثَّ
يَدُكْ	دَكَّ	يَحْجُ	حَجَّ	يُتْمِ	تَمَّ
يَصْبُ	صَبَّ	يَخْصُ	خَصَّ	يَخْفُ	خَفَّ

قراءة الشدة مع المدود والتنوين :

صَرَافٌ	فَعَالٌ	هَدَامَاتٌ	طَبَّاخٌ	أَفَالِكٌ
صِفَنْ	فَلَاحٌ	خَرِيْتُ	طَبَّاخَاتٌ	بِطِيْخٌ
صَوَامُ	فَوَالٌ	خَطَابٌ	طَيَارٌ	بَنَاءٍ
خَبَازٌ	صَوَامَاتٌ	خَيَاطٌ	عَبَادٌ	جَنَّاتٌ
غَواصٍ	قَوَامٌ	رَجَالٌ	عَزَامٌ	جَوَالٌ
هَمَامُ	كَمَامَاتٌ	رَضَاعَاتٌ	عَسَافٌ	حِرِيفٌ
خَبَابٌ	لَوَامُ	رَيَانٌ	عَلَامٌ	حِطَينٌ
صَبَارٌ	مَشَاءٍ	سَبَاحٌ	عَوَامٌ	حَفَارَاتٌ
هَمَازٍ	مَنَاعٍ	سَبَاقٌ	غَسَاقٌ	حَلَافٍ
سُطَامٌ	صَيَادٌ	سِجِيلٌ	غَسَالٌ	حَمَالٌ
خَبَازٌ	سِجِينٌ	فَلَاحٌ	غَسَالَاتٌ	جَمَالٌ
رَسَامٌ	تُسِرِونَ	قُدُوسٌ	شَمَامٌ	قِسِيسٌ
يُحَادُونَ	يُوَادُونَ	تُحِبُونَ	سُبُوحٌ	تَحَاضُونَ

مستوى الطالب :

قراءة "ال" القمرية والشمسية مع جميع الحروف والحركات: للمقارنة

الٰ	الٰ	الٰ	اً	اً	اً
الٰ	الٰ	الٰ	اً	اً	اً
الٰ	الٰ	الٰ	جُ	جِ	جَ
الٰ	الٰ	الٰ	حُ	حِ	حَ
الٰ	الٰ	الٰ	خُ	خِ	خَ
الٰ	الٰ	الٰ	عُ	عِ	عَ
الٰ	الٰ	الٰ	فُ	فِ	فَ
الٰ	الٰ	الٰ	قُ	قِ	قَ
الٰ	الٰ	الٰ	كُ	كِ	كَ
الٰ	الٰ	الٰ	مُ	مِ	مَ
الٰ	الٰ	الٰ	هُ	هِ	هَ
الٰ	الٰ	الٰ	وُ	وِ	وَ
الٰ	الٰ	الٰ	يُ	يِ	يَ

تختلف الـ القمرية عن الـ الشمسية في ثلاثة أمور:

١. القمرية تتنطق بمعنى تظاهر ، والشمسية لا تتنطق (قدغم بما بعدها).
٢. يكتب فوق القمرية سكون ، والشمسية ليس عليها شيء .
٣. الحرف الذي بعد القمرية متحرك . غير مشد . ولا مسكن ، والشمسية مشد يحمل نفس الحركة قبل دخول الـ عليه .

قراءة كلماتٍ تبدأ بـ "الـ" القرمية

الأَذْنُ	الْأَ	الْإِبْرِيقُ	الْإِ	الْأَمْنُ	الْأَ
الْبُرْهَانُ	الْبُ	الْبِنْتُ	الْبِ	الْبَابُ	الْبَ
الْجُنُودُ	الْجُ	الْجِمَالُ	الْجِ	الْجَمَلُ	الْجَ
الْحُبُوبُ	الْحُ	الْحِصَانُ	الْحِ	الْحَدِيقَةُ	الْحَ
الْخُبْزُ	الْخُ	الْخِيَارُ	الْخِ	الْخَيْلُ	الْخَ
الْعَصْفُورُ	الْعُ	الْعَنْبُ	الْعِ	الْعَلَمُ	الْعَ
الْغُصْنُ	الْغُ	الْغَرْبَانُ	الْغِ	الْغَرَازُ	الْغَ
الْفُولُ	الْفُ	الْفِيلُ	الْفِ	الْفَرَاسَةُ	الْفَ
الْقُفلُ	الْقُ	الْقِرْدُ	الْقِ	الْقَلْمُ	الْقَ
الْكُرْسِيُّ	الْكُ	الْكِتَابُ	الْكِ	الْكَأسُ	الْكَ
الْمُصَحَّفُ	الْمُ	الْمُفْتَاحُ	الْمِ	الْمَدْرَسَةُ	الْمَ
الْهُدْهُدُ	الْهُ	الْهِلَالُ	الْهِ	الْهَاتِفُ	الْهَ
الْوُرْودُ	الْوُ	الْوِسَادَةُ	الْوِ	الْوَرْدَةُ	الْوَ
الْيَسْرُ	الْيُ	***	الْيِ	الْيَدُ	الْيَ

تم قراءة هذا الجدول من قبل الطالب بهذه الطريقة **الْبَ الْبَابُ** دون الوقوف على لفظة **الْبَ** لأن الباء متحركة
وإنما يعيدها ويقرؤها كاملاً **الْبَ الْبَابُ**.

مستوى الطالب :

قراءة كلمات تبدأ بـ "الـ" الشمسية :

التُّوتُ	الْتُّ	الْتَّيْنُ	الْتُّ	الْتَّمْرُ	الْتَّ
الثُّومُ	الْثُّ	الثِّيَابُ	الْثُّ	الثَّوْبُ	الْثَّ
الدُّهْنُ	الْدُّ	الدِّيكُ	الْدُّ	الدَّوَابُ	الْدَّ
الذُّرَّةُ	الْذُّ	الذَّرَاعُ	الْذُّ	الذَّهَبُ	الْذَّ
الرُّمَانُ	الْرُّ	الرِّيَاحُ	الْرُّ	الرَّجُلُ	الْرَّ
الزُّبُرُ	الْزُّ	الزِّيرُ	الْزُّ	الزَّرَافَةُ	الْزَّ
السَّبُورَةُ	الْسُّ	السَّلَاحُ	الْسُّ	السَّمَكُ	الْسَّ
الشُّهُورُ	الْشُّ	الشَّرَاعُ	الْشُّ	الشَّهْرُ	الْشَّ
الصُّبْحُ	الْصُّ	الصِّيَامُ	الْصُّ	الصَّبْرُ	الْصَّ
الضُّحَى	الْضُّ	الضُّرْسُ	الْضُّ	الضَّبُ	الْضَّ
الطُّيُورُ	الْطُّ	الطَّفْلُ	الْطُّ	الطَّيِّبُ	الْطَّ
الظُّلْمُ	الْظُّ	الظَّفَرُ	الْظُّ	الظَّرْفُ	الْظَّ
اللُّعْبَةُ	الْلُّ	اللُّسَانُ	الْلُّ	اللَّحْمُ	الْلَّ
النُّجُومُ	الْنُّ	النِّسَاءُ	الْنُّ	النَّحْلُ	الْنَّ

مستوى الطالب :

قراءة كلماتٍ تبدأ بـ "الـ" القمرية مسبوقة بلام الجر:

لِلأَذْنِ	لِلأُ	لِلإِبْرِيقِ	لِلإِ	لِلأَرْبِ	لِلأَ
لِلْبُرْهَانِ	لِلْبُ	لِلْبِنْتِ	لِلْبِ	لِلْبَابِ	لِلْبَ
لِلْجُنُودِ	لِلْجُ	لِلْحِمَالِ	لِلْحِ	لِلْجَمَلِ	لِلْجَ
لِلْجُبُوبِ	لِلْجُ	لِلْحِصَانِ	لِلْحِ	لِلْحَدِيقَةِ	لِلْحَ
لِلْخُبْزِ	لِلْخُ	لِلْخِطَابِ	لِلْخِ	لِلْخَيْمَةِ	لِلْخَ
لِلْعَصْفُورِ	لِلْعُ	لِلْعِنَبِ	لِلْعِ	لِلْعَلَمِ	لِلْعَ

قراءة كلماتٍ تبدأ بـ "الـ" الشمية مسبوقة بلام الجر:

لِلتُّوتِ	لِلتِّ	لِلتِّينِ	لِلتِّ	لِلتَّمْرِ	لِلتِّ
لِلثُومِ	لِلثِّ	لِلثَّيَابِ	لِلثِّ	لِلثَّوْبِ	لِلثِّ
لِلدُّبِّ	لِلدِّ	لِلدَّيْكِ	لِلدِّ	لِلدَّجَاجِ	لِلدَّ
لِلذَّرَةِ	لِلذِّ	لِلذَّرَاعِ	لِلذِّ	لِلذَّهَبِ	لِلذِّ
لِلرُّمَانِ	لِلرُّ	لِلرِّيَالِ	لِلرُّ	لِلرَّجُلِ	لِلرَّ
لِلزُّهُورِ	لِلزُّ	لِلزَّيْرِ	لِلزُّ	لِلزَّرَافَةِ	لِلزَّ
لِلسُّبُورَةِ	لِلسُّ	لِلسَّبَاقِ	لِلسُّ	لِلسَّمَكِ	لِلسَّ

قراءة كلماتٍ تبدأ بـ "ال" القمرية مسبوقة بالباء:

بِالْبُرْتُقَالِ	بِالْبُرْ	بِالْبَنْتِ	بِالْبِرِّ	بِالْبَابِ	بِالْبَرِّ
بِالْجُنُودِ	بِالْجُرْ	بِالْحِمَالِ	بِالْحِرِّ	بِالْجَمَلِ	بِالْجَرِّ
بِالْحُبُوبِ	بِالْحُرْ	بِالْحِصَانِ	بِالْخِرِّ	بِالْحَدِيقَةِ	بِالْخَرِّ
بِالْخُبْزِ	بِالْخُرْ	بِالْخِيَارِ	بِالْخِرِّ	بِالْخَيْمَةِ	بِالْخَرِّ

قراءة كلماتٍ تبدأ بـ "ال" الشمسية مسبوقة بالباء:

بِالثُّوتِ	بِالثُّتُّ	بِالثُّتِينِ	بِالثُّتُّ	بِالثَّمَرِ	بِالثَّتَّ
بِالثُّومِ	بِالثُّثِّ	بِالثُّيَابِ	بِالثُّثِّ	بِالثُّوْبِ	بِالثُّثِّ
بِالدُّبِّ	بِالدُّثِّ	بِالدُّيَكِ	بِالدُّثِّ	بِالدَّجَاجِ	بِالدَّثِّ
بِالذُّرَةِ	بِالذُّثِّ	بِالذُّرَاعِ	بِالذُّثِّ	بِالذَّهَبِ	بِالذَّثِّ
بِالرُّمَانِ	بِالرُّثِّ	بِالرُّيَالِ	بِالرُّثِّ	بِالرَّجُلِ	بِالرَّثِّ